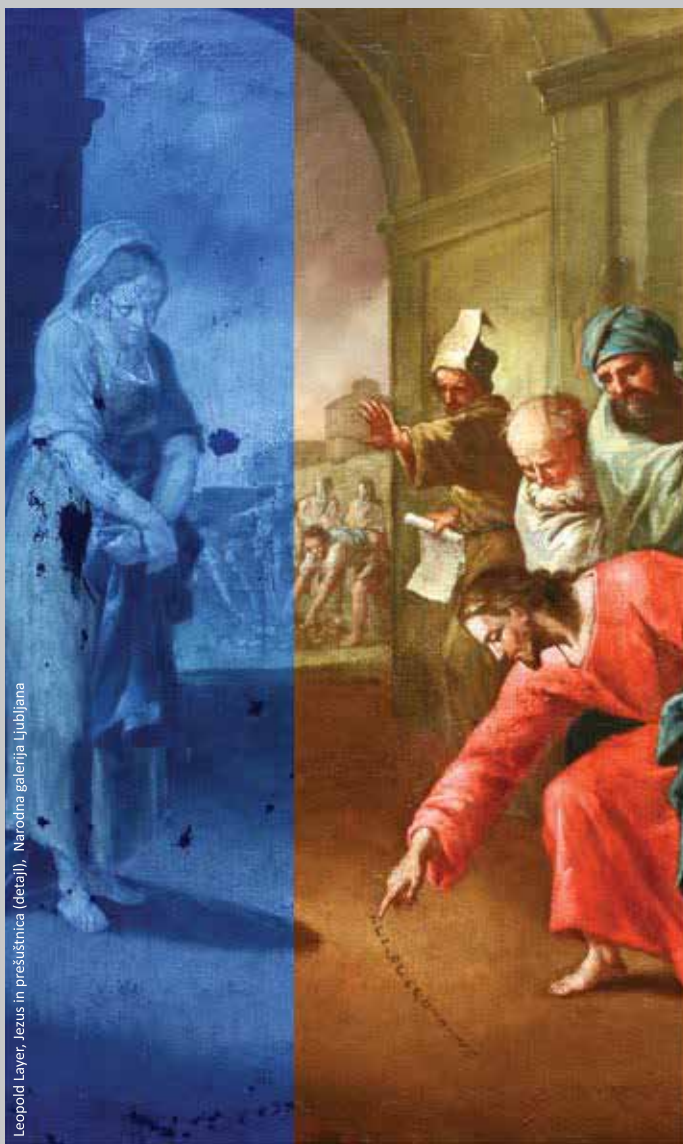


RAZPOKA DO BAROKA

Nastajanje in ohranjanje baročnih slik na platnu



Leopold Layer, Jezus in prešušnica (detajl), Narodna galerija Ljubljana

Vabljeni na ogled dokumentarnega filma, ki bo v četrtek, dne 22. maja 2014, ob 20.30 v atriju ZRC SAZU v Ljubljani.

Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Novi trg 2, 1000 Ljubljana

RAZPOKA DO BAROKA

Nastajanje in ohranjanje baročnih slik na platnu

(jezik: slovenski, dolžina: 65 minut, format slike: DVD-PAL, barvni, 16:9)

Idejna zasnova projekta: Matevž Sterle in izr. prof. mag. Tamara Trček Pečak

Scenarij, režija, kamera in montaža: Matevž Sterle

Besedilo: Matevž Sterle in izr. prof. mag. Tamara Trček Pečak

Branje besedila: Matjaž Štirn

Fotografije: mag. Andrej Hirci, Matevž Sterle, arhiv ALUO UL

RTG posnetek: Sonja Fister

Fotografije vzorcev slikovnih plasti: Ivo Nemeč, arhiv ALUO UL

EDXRF analize pigmentov: Ulla Knuutinen

Barvne študije detajlov, sodelovanje pri konserviranju-restavriranju: Petja

Berginc, Zoran Flander, Živa Garbas, Marjeta Hvala, Vita Joksič, Zala Kalan,

Gregor Kos, Liza Lampič, Andreja Ravnikar, Eva Sirk, Helena Valentin

Mentorica izdelovanja barvnih študij: izr. prof. mag. Tamara Trček Pečak

Odgovorna konservatorica-restavratorica: doc. mag. Lucija Močnik Ramovš

Glasba:

Anne von Schothorst: A Bird Came Flying

Chris Zabriskie: Prelude No. 14, The 49th Street Galleria

Dexter Britain: Collapsing Time, Safe in Glass Houses, From Truth, After the Week I've Had,

New Approach, After Christmas, Going Under, The Time ToRun (Finale), Together In The Empty

Jukeen: Seven Days in May, Weightless Path

Lloyd Rodgers: Garden of Untamed Roses (Act II)

Marcel Pequel: August, Two

MAT 64: Allegretto con Moto ma Rubato

Posimiste: The Flight of Lulu

Podington Bear: Pretty and Cruddy Beat

Idejna zasnova spletne strani: Matevž Sterle in doc. mag. Dušan Bučar

Oblikovanje spletne strani: Matevž Sterle, Josip Josifovski, Ivana Nizamovska

Programiranje spletne strani: Josip Josifovski, Ivana Nizamovska

Spletna stran:

black2.fri.uni-lj.si/razpokadobaroka

Sodelujoče ustanove: Univerza v Ljubljani, Akademija za likovno umetnost in

oblikovanje; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko;

Narodna galerija, Ljubljana; Zavod za varstvo kulturne dediščine,

Restavratorski center; Metropolia, University of Applied Sciences, Helsinki



Univerza v Ljubljani
Akademija za likovno umetnost
in oblikovanje



Univerza v Ljubljani
Fakulteta
za računalništvo
in informatiko



Narodna galerija

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center



Helsinki
Metropolia
University of Applied Sciences