

25. strokovno srečanje konservatorjev-restavratorjev  
26. maj 2025  
Posavski muzej Brežice

### Spoštovane kolegice in kolegi!

V ponedeljek, **26. maja 2025**, bo v **Posavskem muzeju Brežice**  
potekalo  
**25. strokovno srečanje konservatorjev-restavratorjev.**

Vljudno vabimo konservatorje-restavratorje, akademsko osebje, študente, znanstvenike, raziskovalce in druge strokovnjake s področja konservatorstva-restavratorstva, da s plakatom ali filmom predstavijo svoje delo, zanimivosti in novosti v stroki. Ob srečanju bo izšla publikacija *Konservator-restavrator* s povzetki prispevkov.

### Kotizacija je za VSE udeležence.

<b>KOTIZACIJA 2025</b>	<b>Polna</b>	<b>Znižana</b> Študenti/ upokojenci/ samozaposleni v kulturi:
Avtor – <b>paket s kosilom:</b> prostor za plakat/film, možnost predavitve do 10 min, vstopnina na predavanja, zbornik, kosilo	55 eur	45 eur
Avtor – <b>paket brez kosila:</b> prostor za plakat/film, možnost predavitve do 10 min, vstopnina na predavanja, zbornik	40 eur	30 eur
Soavtorji in ostali udeleženci – <b>paket s kosilom:</b> Vstopnina na predavanja, zbornik, kosilo	50 eur	45 eur
Soavtorji in ostali udeleženci - <b>paket brez kosila:</b> Vstopnina na predavanja, zbornik	30 eur	20 eur
Vstopnina na predavanja	20 eur	10 eur
Zbornik	10 eur	
Kosilo (plačilo do 12. maja 2025)	20 eur	

**Kotizacijo za avtorje** je potrebno plačati **najkasneje do 20. februarja 2025.**

Kotizacijo plača le tisti **soavtor**, ki se srečanja udeleži in je s tem upravičen tudi do zbornika. Kdor želi dodaten zbornik, ga dodatno plača.

**Vse ostale kotizacije in kosilo je treba plačati najkasneje 12. maja 2025!**

Udeležence srečanja, ki se nameravajo udeležiti predavanj in kosila, obveščamo, da si s prijavo preko obrazca: <https://forms.gle/fDwbnrCcMHi7ykFs9> in nakazilom najkasneje **do 12. 5. 2025** zagotovijo mesto v avditoriju in kosilo, saj plačevanje na dan srečanja ne bo mogoče.

Ogled razstave ostaja brezplačen.

### PODATKI ZA PLAČILO KOTIZACIJE

Prejemnik:  
Društvo restavratorjev Slovenije  
Poljanska cesta 40  
1000 Ljubljana

Namen plačila: VAŠ PRIIMEK, Srečanje 2025  
IBAN: SI56 0400 0027 7621 022  
BIC banke prejemnika: KBMASI2X  
KODA namena: OTHR



25. strokovno srečanje konservatorjev-restavratorjev  
26. maj 2025  
Posavski muzej Brežice

## **NAVODILA ZA PRIJAVO, ODDAJO POVZETKOV, ANGLEŠKIH IZVLEČKOV IN SLIK**

Vse, ki bi želeli sodelovati s plakatom ali filmom, vljudno prosimo, da **do najkasneje 20. februarja 2025** pošljete **prijavnico** ter **povzetke, angleške izvlečke in slike** za publikacijo *Konservator-restavrator* kot priponke na naslov [strok.srecanje@gmail.com](mailto:strok.srecanje@gmail.com). Pred oddajo gradiva je treba poravnati kotizacijo in prijaviti udeležbo na predavanjih.  
**Prosimo, upoštevajte spodnja navodila pri pripravi gradiva!**

### **Prijava**

Izpolnite priloženo **Prijavnico 2025**. Za posamezen plakat / film (tudi z več avtorji) se izpolni ena prijavnica. Zaradi večjega odziva v zadnjih letih prosimo, naj vsak avtor pripravi en plakat ali film. Prijavnico poimenujte: **Priimek-Ime-prijavnica 2025.doc**

### **Gradivo za publikacijo *Konservator-restavrator***

#### **1. Povzetek**

**Besedilo povzetka** naj, vključno z naslovom, imeni in priimki avtorja in soavtorjev, povzetkom prispevka in opisi fotografij, vsebuje **najmanj 2.500 in največ 3.000 znakov s presledki**. Prispevki, ki presegajo omejitve, bodo skrajšani. Besedilo naj bo pripravljeno v urejevalniku Word, pisavi Times New Roman, velikost 12, enojni vrstični razmik. Povzetek naj na kratko opisuje bistveno vsebino dela: predmet obravnave, glavno problematiko, cilje, način reševanja in rezultate. V tekst ne vstavljajte fotografij, tabel, logotipov, opomb ali navedb literature ipd. Dokument poimenujte **Priimek-Ime 2025**.

**Povzetki filmov** naj vsebujejo še podatke o avtorjih filma (če niso isti, kot avtorji povzetka), trajanju, produkciji in letnico nastanka.

- **Naslov prispevka** (male tiskane črke).

Avtor: Peter Klepec, ime inštitucije / samozaposlitev, elektronski naslov

Soavtor 1: Mojca Pokrajculja, ime inštitucije / samozaposlitev, elektronski naslov

- **V zadnjem odstavku povzetka** naj bodo navedeni morebitni **sodelavci** z imenom organizacije (npr.: Sodelavci: Muca Copatarica, institucija).
- **Opisi fotografij na koncu povzetka**: Slika 1 Kratak opis (foto: Zvezdica Zaspanka)

#### **2. Izvleček v angleškem jeziku**

Izvleček v angleškem jeziku naj vsebuje **najmanj 700 in največ 800 znakov s presledki** (skupaj z naslovom, imeni in priimki avtorja in soavtorjev). V tekst ne vstavljajte fotografij, tabel, logotipov, opomb ali navedb literature ipd. Prispevki, ki presegajo omejitve, bodo skrajšani.

- **Naslov v angleškem jeziku** (male tiskane črke).

Avtor: Martin Krpan, angleški prevod imena ustanove ali statusa

#### **3. Fotografije**

Pošljite **največ tri fotografije** v .jpg ali .tif formatu, ločljivosti 300 dpi, velikost od 1 – 3 MB.

Datoteke s fotografijami **poimenujte**: Priimek-Ime-Slika1-.jpg

25. strokovno srečanje konservatorjev-restavradorjev  
26. maj 2025  
Posavski muzej Brežice

Sprejemamo povzetke v slovenskem, hrvaškem, srbskem (latinica) ali angleškem jeziku.

Predloge bo pregledal in izbral uredniški odbor v sestavi:

Sabina Dolenc (Zavod za gradbeništvo Slovenije), Anita Klančar Kavčič (ZVKDS Restavratorski center), Jasna Malešič (Narodna in univerzitetna knjižnica), Ajda Mladenović (ZVKDS Restavratorski center), Ana Motnikar (Slovenski etnografski muzej), Nataša Nemeček (Narodni muzej Slovenije), Irena Porekar Kacafura (Pokrajinski muzej Maribor), Simona Škorja (Moderna galerija MG+MSUM).

### Oblikovanje plakata / filma

Velikost (vertikalno usmerjenega) plakata naj ne presega **70 × 100 cm**. Plakati naj bodo opremljeni z **letvicami** in **eno, sredinsko zanko za obešanje**.

Digitalno različico plakata pošljite na el. naslov: [plakati.drustva.drs@gmail.com](mailto:plakati.drustva.drs@gmail.com) do **12. maja**. Zaradi lažje organizacije nalaganja vsebin na splet vas naprošamo, da se držite navodil:

- format: **pdf** ali **jpg**
- največja velikost: **max 3 MB**
- poimenovanje: **Priimek\_2025** (npr. Purger\_2025)
- brez šumnikov (namesto: č, ž, š uporabite: **c, z, s**)
- če je več soavtorjev: - do 3: navedite vse s \_ med priimki  
- več kot 3: prosim uporabite **et\_al\_2025**

Film (dolžine do 10 min.) pošljite preko interneta (npr. WeTransfer, Google Drive) na naslov [nives.slemensek@pmb.si](mailto:nives.slemensek@pmb.si).

Letos bo organizirano tudi **skupno zbiralno mesto za plakate** v Restavratorskem centru pri vratarju, kamor jih prinesite do 12. maja. Prosim, da zavoljo tekoče organizacije plakatov na dan dogodka ne prinašate v muzej Brežice.

### Predavanje

Avtorji se lahko prijavite za do največ 10 minutno predstavitev (Power point) svojega plakata/filma na srečanju. O končnem izboru, razporedu in času trajanja se bo odločil organizator glede na število prijavljenih predstavitev.

#### Pomembni datumi

Rok za prijavo, oddajo materiala za publikacijo <i>Konservator-restavrador</i>	<b>20. februar 2025</b>
Rok za oddajo digitalne različice plakata ali filma	<b>12. maj 2025</b>
Rok za pošiljanje plakata po pošti	<b>12. maj 2025</b>
Rok za prijavo udeležbe na srečanju	<b>12. maj 2025</b>
Odprtje srečanja: Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1, Brežice	<b>26. maj 2025</b>
Trajanje razstave plakatov	<b>26. maj – 30. junij 2025</b>

**Vljudno vas prosimo, da se držite navedenih datumov.  
Veselimo se vaših prispevkov in srečanja!**